

FE+SK BOOK AWARD_Fotografia Europea 2026

Hai un progetto fotografico in linea con Fotografia Europea 2026 che vorresti vedere in forma di libro? Hai un dummy non ancora pubblicato? Vuoi far conoscere il tuo lavoro al pubblico del Festival? Sei pronto per partecipare a FE+SK BOOK AWARD!

Invia il tuo progetto, la partecipazione è aperta a tuttə i/le fotografə, curatorə e collettivi di qualsiasi età. Il progetto vincitore diventerà un libro fotografico pubblicato da Skinnerboox che verrà presentato durante le giornate inaugurali del festival 30 aprile, 1 – 2 – 3 maggio 2026). Le candidature saranno accettate fino al **30 gennaio 2026 alle ore 13 (ora di Roma)**

Quota di iscrizione: 10€

Scadenza: 30 gennaio 2026 alle ore 13 (ora di Roma)

I progetti ricevuti saranno valutati da una giuria composta da Milo Montelli, Tim Clark e Chiara Capodici.

Premio

Il progetto vincitore verrà pubblicato da Skinnerboox e sarà presentato durante le giornate inaugurali del festival. Il libro sarà stampato con una tiratura di 500 copie

Come partecipare

- Paga la quota di iscrizione tramite PayPal sul sito di Fotografia Europea
- Compila il form che trovi sul sito (allegando il progetto in formato pdf che non superi i 25mb e la ricevuta PayPal)

Termini e condizioni

1. Ogni artista può inviare un solo progetto, ulteriori invii non saranno considerati.
2. Il progetto deve essere inviato in formato pdf (dimensione massima 25mb), non deve essere necessariamente già impaginato, possono essere inviate anche sequenze di immagini
3. Il progetto inviato non deve essere necessariamente già stato impaginato o soggetto a intervento grafico. L'editing e il design verranno comunque progettati in

accordo con l'editore.

4. Saranno accettati anche progetti che utilizzano l'AI, purché sia specificato nel concept.

5. Sarà data priorità a libri non pubblicati, ma saranno accettati anche libri self-published stampati in meno di 100 copie.

6. Progetti di libri fotografici già stampati da case editrici non saranno presi in considerazione.

7. Verranno giudicati con un punteggio extra i progetti in linea con il tema di Fotografia Europea 2026 "FANTASMI DEL QUOTIDIANO".

8. La giuria è composta da: Milo Montelli (founder Skinnerboox), Tim Clark (direzione artistica Fotografia Europea) e Chiara Capodici (Leporello photobooks et al.)

9. La giuria si riunirà a febbraio per selezionare una short list di 5/10 titoli e di conseguenza decretare il progetto vincitore, che sarà annunciato entro la fine del mese (febbraio 2026).

10. Il progetto vincitore verrà pubblicato (tiratura di 500 copie) e presentato durante le giornate inaugurali di Fotografia Europea 2026 (30 aprile, 1 – 2 – 3 maggio 2026).

11. L'artista che vincerà sarà ospite del Festival durante le giornate inaugurali.

12. Oltre alla pubblicazione, il vincitore riceverà 30 copie del volume.