

FE+SK BOOK AWARD_Fotografia Europea 2024

Hai un progetto fotografico in linea con Fotografia Europea 2024 che vorresti vedere in forma di libro? Hai un dummy non ancora pubblicato? Vuoi far conoscere il tuo lavoro al pubblico del Festival? Sei pronto per partecipare a FE+SK BOOK AWARD!

Inviaci il tuo progetto, la partecipazione è aperta a tuttə i/le fotografə, curatorə e collettivi di qualsiasi età. Il progetto vincitore diventerà un libro fotografico pubblicato da Skinnerboox che verrà presentato durante le giornate inaugurali del festival (26-27-28 aprile 2024). Le candidature saranno accettate fino al **2 febbraio alle ore 23 CET**.

Quota di iscrizione: 10€

Scadenza: 2 febbraio 2024 alle ore 23 CET

I progetti ricevuti saranno valutati da una giuria composta da Milo Montelli, Tim Clark e Chiara Capodici.

Premio

Il progetto vincitore verrà pubblicato da Skinnerboox e sarà presentato durante le giornate inaugurali del festival. Il libro sarà stampato con una tiratura di 500 copie

Materiale da inviare

- il progetto deve essere inviato in formato pdf (dimensione massima 10mb), non deve essere necessariamente già impaginato, possono essere inviate anche sequenze di immagini
- modulo pdf con i tuoi dati
- liberatoria immagini e consenso privacy

Come partecipare

- Paga la quota di iscrizione tramite PayPal sul sito di Fotografia Europea
- Invia il progetto in formato pdf, il modulo pdf con i tuoi dati, la ricevuta PayPal e il modulo per privacy e liberatoria immagini compilato e firmato via Wetransfer (non tramite link) a call@fotografiaeuropea.it

Se entro sette giorni non riceverai la notifica di avvenuto download dei materiali, scrivici a call@fotografiaeuropea.it

Termini e condizioni

1. Ogni artista può inviare un solo progetto, ulteriori invii non saranno considerati.
2. Il progetto inviato non deve essere necessariamente già stato impaginato o soggetto a intervento grafico. L'editing e il design verranno comunque progettati in accordo con l'editore.
3. Sarà data priorità a libri non pubblicati, ma saranno accettati anche libri self-published stampati in meno di 100 copie.
4. Progetti di libri fotografici già stampati da case editrici non saranno presi in considerazione.
5. Verranno giudicati con un punteggio extra i progetti in linea con il tema di Fotografia Europea 2024 "LA NATURA AMA NASCONDERSI".
6. La giuria è composta da: Milo Montelli (founder Skinnerbook), Tim Clark (direzione artistica Fotografia Europea) e Chiara Capodici (Leporello photobooks et al.)
7. La giuria si riunirà a febbraio per selezionare un short list di 5/10 titoli e di conseguenza decretare il vincitore, che sarà annunciato entro la fine del mese (febbraio 2024).
8. Il vincitore vedrà il suo progetto pubblicato (tiratura di 500 copie) e presentato durante le giornate inaugurali di Fotografia Europea 2024 (26-27-28 aprile).
9. Il vincitore sarà ospite del Festival durante le giornate inaugurali.
10. Oltre alla pubblicazione, il vincitore riceverà 30 copie del volume.