

## **MOSTRE OPEN AIR**

PIAZZA MARTIRI DEL 7 LUGLIO, PIAZZA FRUMENTARIA, PARCO DEL POPOLO, PIAZZA DELLA VITTORIA, VIA SECCHI

QUEST'ANNO LE MOSTRE FOTOGRAFICHE SI POSSONO GUARDARE ANCHE NELLE PIAZZE E STRADE DEL CENTRO DI REGGIO EMILIA.

### **JEFF MERMELSTEIN, #NYC**

PARCO DEL POPOLO

NEL PARCO DEL POPOLO ACCANTO AL GRANDE CEDRO DEL LIBANO C'È L'INSTALLAZIONE DAL TITOLO **#nyc** DELLE FOTOGRAFIE DI **JEFF MERMELSTEIN**, UN FOTOGRAFO MOLTO FAMOSO. SONO FOTOGRAFIE MOLTO PARTICOLARI PERCHÉ UN GIORNO JEFF CURIOSO DI CAPIRE COME MAI LE PERSONE PASSANO MOLTO TEMPO A SCRIVERE MESSAGGI CON IL LORO SMARTPHONE HA DECISO DI INIZIARE A FOTOGRAFARE LE CHAT. HA GIRATO PER 3 ANNI RACCOLGENDO TANTE IMMAGINI DELLE CHAT DELLE PERSONE A NEW YORK!!! LA RACCOLTA DELLE IMMAGINI RAPPRESENTA GLI INTERESSI DEGLI AMERICANI

### **ANTOINE D'AGATA, VIRUS**

VIA SECCHI

**VIRUS** È UN DOCUMENTO VISIVO CHE METTE IN EVIDENZA LA FRAGILITÀ UMANA DURANTE LA PANDEMIA.

DAL PRIMO GIORNO DI RECLUSIONE IN SEGUITO ALLO SCOPPIO DELL'EPIDEMIA DI COVID-19, ANTOINE D'AGATA HA VAGATO PER LE STRADE DI PARIGI CON UNA TERMOCAMERA PER REGISTRARE

L'EPIDEMIA VIRALE CHE HA TRASFORMATO LA CITTÀ IN UNO STRANO TEATRO DI ANIME ERRANTI, TESTE CHINE E CORPI IN FUGA. L'USO DELLA TECNOLOGIA TERMICA CHE CATTURA IL CALORE DEL CORPO GLI HA OFFERTO LA POSSIBILITÀ DI PRENDERE INFORMAZIONI CHE DIFFICILMENTE SI POTEVANO PRENDERE DURANTE IL LOCKDOWN. LO SAI CHE QUANDO HAI PAURA O TI AGITI IL TUO CORPO SI RISCALDA???

**SOHAM GUPTA, EDEN**

PIAZZA VITTORIA

**EDEN** RACCONTA DI UNA CITTÀ FINTA CHE REGREDISCE ALLA NATURA. L'OPERA PARLA DI MONDI IMMAGINARI E APOCALITTICI, IN CUI LA NATURA RICOMINCIA A PRENDERE GLI SPAZI CHE L'UOMO GLI HA TOLTO.

**MARCO DI NOIA, TOTTORI**

PIAZZA FRUMENTARIA

**TOTTORI** È LA STORIA DI UNO STRANO FENOMENO ASTRONOMICO, UN EVENTO CELESTE: LA LUNA SU TOTTORI IMPROVVISAMENTE, UNA NOTTE, APPARE MOLTO PIÙ GRANDE DEL SOLITO. IL RACCONTO INIZIA NARRANDO COME LA CITTÀ REAGISCE A QUESTO FENOMENO, PER POI CONCENTRARSI SU TAKESHI, IL PROTAGONISTA, E IL SUO INCONTRO CON LA LUNA GIGANTE DURANTE UNA NOTTE DI MARZO. UNA STORIA IMMAGINATA CHE DIVENTA FOTOGRAFIA, ILLUSTRAZIONE E VIDEO: UN'OPERA MULTIMEDIALE ISPIRATA ALLE DUNE DI UNA PICCOLA E TRANQUILLA CITTÀ SULLA COSTA OCCIDENTALE DEL GIAPPONE.

**ALEX MAJOLI. OPERA APERTA**

LUOGHI VARI

UNA MOSTRA DIFFUSA IN CITTÀ, TRA CENTRO E PERIFERIE, FATTA DI GRANDI IMMAGINI. IN OPERA APERTA, IL FOTOGRAFO ALEX MAJOLI RIFLETTE SUL RAPPORTO TRA IL TEATRO E LA CITTÀ E SULLE SUE POSSIBILI CONNESSIONI. L'ARTISTA RITRAE OGNI TIPO DI SITUAZIONE COSTRUENDO UN TEATRO INTORNO AI SOGGETTI FOTOGRAFATI, COSÌ CHE LA SCENA DELLA STRADA DIVENTI LA SCENA DI UN TEATRO. TUTTO SEMBRA AVVENIRE SU UN PALCOSCENICO. PER FARE QUESTI SCATTI ALEX UTILIZZA POTENTI LUCI PER CREARE UN EFFETTO VISIVO CHE RIMANDA AI DIPINTI DI CARAVAGGIO.

**SPECIALE DICIOTTOVENTICINQUE, TERRA - LUNA**  
PIAZZA ROVERSI

QUESTA MOSTRA È STATA REALIZZATA DA 8 RAGAZZI CHE INSIEME ALLA TUTOR SARA HANNO CREATO CON LA FOTOGRAFIA E LA FANTASIA QUESTO GRANDE GIOCO DELL'oca.

COSA ASPETTI... INIZIA A GIOCARE!!!!