

MOSTRE OPEN AIR

PIAZZA MARTIRI DEL 7 LUGLIO, PIAZZA FRUMENTARIA, PARCO DEL
POPOLO, PIAZZA DELLA VITTORIA, VIA SECCHI

QUEST'ANNO LE MOSTRE FOTOGRAFICHE SI POSSONO GUARDARE ANCHE NELLE
PIAZZE E STRADE DEL CENTRO DI REGGIO EMILIA.

JEFF MERMELSTEIN, #NYC

PARCO DEL POPOLO

NEL PARCO DEL POPOLO ACCANTO AL GRANDE CEDRO DEL LIBANO C'È
L'INSTALLAZIONE DAL TITOLO **#nyc** DELLE FOTOGRAFIE DI **JEFF
MERMELSTEIN**, UN FOTOGRAFO MOLTO FAMOSO. SONO FOTOGRAFIE MOLTO
PARTICOLARI PERCHÈ UN GIORNO JEFF CURIOSO DI CAPIRE COME MAI LE
PERSONE PASSANO MOLTO TEMPO A SCRIVERE MESSAGGI CON IL LORO
SMARTPHONE HA DECISO DI INIZIARE A FOTOGRAFARE LE CHAT.
HA GIRATO PER 3 ANNI RACCOGLIENDO TANTE IMMAGINI DELLE CHAT DELLE
PERSONE A NEW YORK!!!

LA RACCOLTA DELLE IMMAGINI RAPPRESENTA GLI INTERESSI DEGLI
AMERICANI

ANTOINE D'AGATA, VIRUS

VIA SECCHI

VIRUS È UN DOCUMENTO VISIVO CHE METTE IN EVIDENZA LA
FRAGILITÀ UMANA DURANTE LA PANDEMIA.

DAL PRIMO GIORNO DI RECLUSIONE IN SEGUITO ALLO SCOPPIO
DELL'EPIDEMIA DI COVID-19, ANTOINE D'AGATA HA VAGATO PER LE
STRADE DI PARIGI CON UNA TERMOCAMERA PER REGISTRARE

L'EPIDEMIA VIRALE CHE HA TRASFORMATO LA CITTÀ IN UNO STRANO TEATRO DI ANIME ERRANTI, TESTE CHINE E CORPI IN FUGA. L'USO DELLA TECNOLOGIA TERMICA CHE CATTURA IL CALORE DEL CORPO GLI HA OFFERTO LA POSSIBILITÀ DI PRENDERE INFORMAZIONI CHE DIFFICILMENTE SI POTEVANO PRENDERE DURANTE IL LOCKDOWN. LO SAI CHE QUANDO HAI PAURA O TI AGITI IL TUO CORPO SI RISCALDA???

SOHAM GUPTA, EDEN

PIAZZA VITTORIA

EDEN RACCONTA DI UNA CITTÀ FINITA CHE REGREDISCE ALLA NATURA. L'OPERA PARLA DI MONDI IMMAGINARI E APOCALITTICI, IN CUI LA NATURA RICOMINCIA A PRENDERE GLI SPAZI CHE L'UOMO GLI HA TOLTO.

MARCO DI NOIA, TOTTORI

PIAZZA FRUMENTARIA

TOTTORI È LA STORIA DI UNO STRANO FENOMENO ASTRONOMICICO, UN EVENTO CELESTE: LA LUNA SU TOTTORI IMPROVVISAMENTE, UNA NOTTE, APPARE MOLTO PIÙ GRANDE DEL SOLITO. IL RACCONTO INIZIA NARRANDO COME LA CITTÀ REAGISCE A QUESTO FENOMENO, PER POI CONCENTRARSI SU TAKESHI, IL PROTAGONISTA, E IL SUO INCONTRO CON LA LUNA GIGANTE DURANTE UNA NOTTE DI MARZO. UNA STORIA IMMAGINATA CHE DIVENTA FOTOGRAFIA, ILLUSTRAZIONE E VIDEO: UN'OPERA MULTIMEDIALE ISPIRATA ALLE DUNE DI UNA PICCOLA E TRANQUILLA CITTÀ SULLA COSTA OCCIDENTALE DEL GIAPPONE.

ALEX MAJOLI. OPERA APERTA

LUOGHI VARI

UNA MOSTRA DIFFUSA IN CITTÀ, TRA CENTRO E PERIFERIE,
FATTA DI GRANDI IMMAGINI. IN OPERA APERTA, IL FOTOGRAFO
ALEX MAJOLI RIFLETTE SUL RAPPORTO TRA IL TEATRO E LA CITTÀ
E SULLE SUE POSSIBILI CONNESSIONI. L'ARTISTA RITRAE OGNI
TIPO DI SITUAZIONE COSTRUENDO UN TEATRO INTORNO AI SOGGETTI
FOTOGRAFATI, COSÌ CHE LA SCENA DELLA STRADA DIVENTI LA
SCENA DI UN TEATRO. TUTTO SEMBRA AVVENIRE SU
UN PALCOSCENICO. PER FARE QUESTI SCATTI ALEX UTILIZZA
POTENTI LUCI PER CREARE UN EFFETTO VISIVO CHE RIMANDA AI
DIPINTI DI CARAVAGGIO.

SPECIALE DICHIOTTOVENTICINQUE, TERRA - LUNA

PIAZZA ROVERSI

QUESTA MOSTRA È STATA REALIZZATA DA 8 RAGAZZI CHE INSIEME
ALLA TUTOR SARA HANNO CREATO CON LA FOTOGRAFIA E LA
FANTASIA QUESTO GRANDE GIOCO DELL'OCA.

COSA ASPETTI... INIZIA A GIOCARE!!!!