



Reggio Emilia 14 aprile 2006

LUIGI GHIRRI “DEL GUARDARE” IN MOSTRA 70 IMMAGINI IN OCCASIONE DELLA *SETTIMANA DELLA FOTOGRAFIA EUROPEA*

In occasione della Settimana della Fotografia Europea, promossa dal Comune di Reggio Emilia, dal 29 aprile al 25 giugno, a Reggio Emilia, a palazzo Casotti, si tiene un omaggio alla figura e all'opera di Luigi Ghirri, alla straordinaria complessità e ricchezza creativa del suo sguardo. La mostra dal titolo *Luigi Ghirri Del Guardare*, a cura di Paola Borgonzoni Ghirri e Ilaria Ghirri, intende approfondire, attraverso settanta immagini di cui venticinque inedite, provenienti dal fondo degli eredi di Luigi Ghirri e dall'Archivio Ghirri della Fototeca della Biblioteca Panizzi, i percorsi di ricerca che Ghirri ha affrontato, riservando una particolare attenzione alla problematica che lo ha sempre accompagnato nel corso della sua intensa attività: la mutazione della qualità dello sguardo, la volontà di una “rifondazione del guardare”, la possibilità di riscoprire “un'ecologia propria dello sguardo” e l'intento di costruire un'opera aperta, sempre in movimento che si prestasse a continue e nuove letture, nuove interpretazioni capaci di creare infiniti percorsi percettivi.

L'esposizione, articolata in diverse sezioni che ne definiscono il percorso: ‘lo sguardo perduto’, ‘il guardare’, ‘la macchina fotografica e le fotografie’, ‘l'enigma fotografia’ affianca, seguendo criteri di senso, suggestioni e analogie, alle immagini stralci dei testi che chiariscono il pensiero di Ghirri ed il suo lavoro, cercando di dare la stessa valenza a fotografie e scritti.

Affianca la mostra un catalogo bilingue edito da Baldini Castoldi Dalai che comprende, oltre alle immagini in mostra, una introduzione delle curatrici, una selezione di testi dell'artista affiancati alle immagini, e la pubblicazione integrale de *L'opera aperta*, che a pieno diritto può essere considerato il manifesto poetico di Luigi Ghirri.

La **Settimana della Fotografia europea** è promossa dal Comune di Reggio Emilia in collaborazione con la Regione Emilia-Romagna e la Fondazione Cassa di Risparmio di Reggio Emilia Pietro Manodori, con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali e della Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanea. Partner della manifestazione sono CCPL, CONAD, COOPSETTE, ENÌA, PIRELLI RE, RFI Gruppo Ferrovie dello stato, TAV Gruppo Ferrovie dello Stato, VODAFONE, mentre supporti tecnici sono INA Assitalia, Servizi linguistici Studio Tre – PROMUSIC, TECTON.

L'omaggio a Luigi Ghirri comprende anche diverse altre iniziative: innanzitutto l'istituzione di un **premio** intitolato al grande maestro della fotografia contemporanea prematuramente scomparso, con il quale si intende valorizzare la sua straordinaria eredità culturale promuovendo ricerche e progetti legati alle tematiche della fotografia e più in generale dell'immagine.

Poi due altri appuntamenti in calendario **sabato 29 aprile** nell'ambito degli eventi della Settimana della fotografia europea. A Palazzo Casotti , alle ore 18,00 si terrà la conferenza di **Arturo Carlo Quintavalle** "*Luigi Ghirri: un moralista*". Interverranno **Maurizio Festanti**, direttore della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia e le curatrici della mostra *Del Guardare* **Paola Borgonzoni Ghirri** e **Ilaria Ghirri**, a seguire al Teatro Ariosto (Corso Cairoli 1), alle ore 21.00, in collaborazione con **I Teatri** Reggio Emilia, è in programma *Tra fotografia e letteratura: Luigi Ghirri e gli scrittori emiliani* a cura di **Alberto Bertoni, Paola Borgonzoni Ghirri, Ilaria Ghirri**. Andranno in scena le letture di **Giuseppe Cederna** e gli interventi di **Francesco Guccini** affiancato da **Daniele Benati** e **Giorgio Messori**.

L'evento verrà filmato e trasmesso in diretta streaming sul sito <http://www.relabtv.it/>

Per Info al numero tel. 0522 456660 – 451152 e nel sito internet www.reggiefotografia.it