



reggio emilia | settimana della fotografia europea

# Settimana della fotografia europea

reggio emilia  
28 aprile 5 maggio 2006



Comune di Reggio Emilia

Con la *Settimana della fotografia europea* Reggio Emilia riafferma la propria vocazione alla contemporaneità e intende valorizzare una tradizione culturale in campo fotografico che a livello territoriale si è consolidata in uno straordinario tessuto di esperienze. Il progetto costituisce l'avvio di un lavoro permanente sulla fotografia e, in questa prima edizione, si propone di esplorare lo spazio urbano, focalizzando la riflessione sul tema del limite e del confine, intesi nel loro più ampio significato.

**Mostre**

## Stazione 1

### **Al limite. Arte e fotografia tra gli anni Sessanta e Settanta**

a cura di Angela Madesani

La mostra propone un'indagine sul rapporto tra arte e fotografia negli anni Sessanta e Settanta, periodo che vede la fotografia come strumento privilegiato di ricerca nel lavoro degli artisti, dalla Pop Art all'Arte concettuale alla Land Art.

Cento opere provenienti da collezioni pubbliche e private; tra le altre, opere di: Abramovic, Acconci, Anselmo, Bernd & Hilla Becher, Boltanski, Baldessari, Clemente, Dibbets, Fabro, Gilbert & George, Kosuth, La Rocca, Long, Matta-Clark, Mulas, Oppenheim, Pane, Penone, Pistoletto, Poirier, Rainer, Rauschenberg, Ruscha, Sherman, Vaccari, Vautier, Warhol.

**29 aprile-23 luglio**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **Chiostrì di San Domenico**

via Dante Alighieri 11

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 25 giugno 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

Dal 27 giugno al 23 luglio ore 21.00-24.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento*

*Dal 28 aprile al 25 giugno biglietto/card unico per tutte le mostre*

*Dal 27 giugno al 23 luglio per la sola mostra Al limite euro 3,00*

*Presso questa sede servizio di biglietteria-bookshop*

## Stazioni 2/10

### **Storie Urbane**

a cura di Angela Madesani

Quindici artisti provenienti da otto paesi europei hanno condotto a Reggio Emilia una ricerca fotografica che ha come oggetto la città e come motivo conduttore il tema del limite e del confine. I progetti realizzati dagli autori confluiscono in una esposizione allestita in diverse sedi nel centro storico cittadino.

**29 aprile-25 giugno**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **2 Chiostrì di San Pietro**

via Emilia San Pietro 31

**Ingar Krauss** (Germania)

### **3 Musei Civici**

via Spallanzani 1

**Lena Liv** (Italia/Russia)

### **4 Università di Modena e Reggio Emilia (Media Hall)**

viale Allegri 9

**Gabriele Basilico** (Italia), **Walter Niedermayr** (Italia), **Marco Zanta** (Italia)

### **5 Galleria Parmeggiani**

corso Cairoli 2

**Emily Allchurch** (Inghilterra)

### **6 Palazzo Busetti**

piazza del Monte 6

**Martin Parr** (Inghilterra)

### **7 Biblioteca Panizzi**

via Farini 3

**Gosbert Adler** (Germania), **Valérie Jouve** (Francia), **Sejla Kamberic** (Bosnia Erzegovina), **Paul Seawright** (Irlanda del Nord)

### **8 Palazzo Pratonieri**

via Toschi 9

**Florence Paradeis** (Francia), **Anne Tallentire** (Irlanda)

### **9 Oratorio dei Santi Carlo e Agata**

via San Carlo

**Jitka Hanzlovà** (Repubblica Ceca)

### **10 Chiesa dei Santi Girolamo e Vitale**

via San Girolamo

**Leonardo Genovese** (Italia)

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio: 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 25 giugno: 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento*

*Dal 28 aprile al 25 giugno: biglietto/card unico per tutte le mostre*

## Stazione 11

### Luigi Ghirri *Del Guardare*

a cura di Paola Borgonzoni Ghirri e Ilaria Ghirri

L'omaggio alla figura e all'opera di Luigi Ghirri in una mostra costituita da settanta fotografie di cui venticinque inedite. L'esposizione propone un breve percorso a carattere antologico relativo allo sguardo, alla visione: tematiche che attraversano tutta l'opera di Luigi Ghirri. Le opere provengono dal Fondo degli eredi di Luigi Ghirri e dall'Archivio Ghirri, costituito da negativi e diapositive originali depositati e conservati presso la Fototeca della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia.

**29 aprile-25 giugno**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

### Palazzo Casotti

piazza Casotti 1

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio: 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 25 giugno: 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento*

*Dal 28 aprile al 25 giugno: biglietto/card unico per tutte le mostre*

*Presso questa sede servizio di biglietteria-bookshop*

## Stazione 12

### *Trans Emilia*

**La collezione Linea di confine. Una ricognizione territoriale dell'Emilia Romagna**

a cura di Urs Stahel e Thomas Seelig

La mostra, articolata in quattro sezioni, proviene dal Fotomuseum di Winterthur. Propone un'ampia selezione di fotografie delle collezioni di *Linea di confine*, opere realizzate nel corso delle numerose indagini promosse e commissionate durante quindici anni di attività (1990-2005) sulle trasformazioni del paesaggio e del territorio delle province di Reggio Emilia e Modena e della regione Emilia Romagna.

Sedici gli artisti presenti, italiani e stranieri, tra cui Olivo Barbieri, John Gossage, Guido Guidi, John Davies, Axel Hütte, Stephen Shore, Michael Schmidt.

**29 aprile-28 maggio**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **Centro internazionale Loris Malaguzzi**

via Bligny 1

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio: 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 28 maggio: 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento: biglietto/card unico per tutte le mostre*

### **Uno sguardo sulla città**

**Alessandro Bartoli, Fabio Boni, Bruno Cattani, Fabrizio Cicconi, Angelo Davoli, Cesare Di Liborio, Marcello Grassi, William Guerrieri, Fabrizio Orsi, Kai-Uwe Schulte-Bunert, Paolo Simonazzi.**

a cura di *Angela Madesani*

La mostra raccoglie i lavori di dieci artisti – nove fotografi e un pittore, il cui lavoro è centrato sull'utilizzo della fotografia – che vivono e lavorano tra Reggio Emilia e le zone immediatamente limitrofe. L'undicesimo è tedesco, ma ha un forte legame con Reggio Emilia, dove periodicamente soggiorna e lavora. Tra gli undici fotografi nessun legame di gruppo, nessun movimento. Piuttosto l'appartenenza ad una città e un tema comune su cui lavorare: il limite, il confine.

**29 aprile-28 maggio**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **Centro internazionale Loris Malaguzzi**

via Bligny 1

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 28 maggio 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento: biglietto/card unico per tutte le mostre*

### **Paola De Pietri**

#### **La nuova casa**

*La nuova casa* di Paola De Pietri presenta una selezione di immagini realizzate nell'ambito di una ricerca – commissionata dai Musei Civici di Reggio Emilia e svolta nel corso dell'anno 2005 – sull'attuale trasformazione della città e del paesaggio, indagata negli aspetti più strettamente antropologici, attraverso il modo di vivere delle persone. Le immagini ritraggono a Reggio Emilia e nel territorio padano le nuove forme dell'abitare di persone che provengono da realtà culturali diverse.

**29 aprile-28 maggio**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **Centro internazionale Loris Malaguzzi**

via Bligny 1

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 28 maggio 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento biglietto/card unico per tutte le mostre*

## **Miro Zagnoli**

### ***Protagonisti dell'arte contemporanea a Reggio Emilia***

Il progetto di Miro Zagnoli presenta opere fotografiche realizzate nell'ambito di una ricerca affidata dai Musei Civici di Reggio Emilia in occasione del progetto di arte pubblica *Invito a: Luciano Fabro, Sol LeWitt, Eliseo Mattiacci, Robert Morris, Richard Serra*. Si tratta di due dittici: l'artista Robert Morris e la sua opera *Less Than* presso i Chiostrì di San Domenico di Reggio Emilia; l'artista Luciano Fabro e la sua opera *L'Araba Fenice* presso la nuova sede dell'Università di Modena e Reggio Emilia.

**29 aprile-28 maggio**

Inaugurazione 28 aprile ore 18.00

## **Centro internazionale Loris Malaguzzi**

via Bligny 1

*Orari:*

Dal 29 aprile al 1° maggio 10.00-23.00

Dal 2 maggio al 28 maggio 10.00-13.00 e 16.00-20.00 chiuso lunedì

*Ingresso a pagamento biglietto/card unico per tutte le mostre*

## ***E-lettori. Come cambia la città in campagna elettorale***

Mezzo chilometro di fotografie nelle strade del centro storico di Reggio Emilia. Una selezione di immagini del censimento fotografico sulla recente campagna elettorale italiana, promosso on line da **CorrieredellaSera.it** in collaborazione con **Dada**, proposto a Reggio Emilia in uno spazio insolito. Le immagini scattate dai cittadini di tutta Italia sono presentate a Reggio Emilia negli stessi spazi utilizzati per l'affissione dei manifesti elettorali.

## **Apertura straordinaria**

Dalle ore 22.00 di sabato 20 maggio alle ore 3.00 di domenica 21 maggio in occasione della *Notte Bianca* **apertura straordinaria di tutte le mostre** con ingresso gratuito.

**Luoghi e sedi**



Ex Foro Boario



Via Cecati



12

P  
CIM



P

PER MODENA

P  
Polveriera

<b>0) INFO POINT</b> via Farini 2	<i>Informazioni. Dal 28 aprile al 1° maggio bookshop-biglietteria, merchandising, sala stampa, zona live</i>	
<b>1) Chiostrì di San Domenico</b> via Dante Alighieri 11	Mostra <b>Al Limite</b> <i>Bookshop-biglietteria</i>	
<b>2) Chiostrì di San Pietro</b> via Emilia San Pietro 31	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>3) Musei Civici</b> via Spallanzani 1	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>4) Università di Modena e Reggio Emilia</b> viale Allegrì 9	Mostra <b>Storie Urbane</b> Workshop	
<b>5) Galleria Parmeggiani</b> corso Cairoli 2	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>6) Palazzo Busetti</b> piazza del Monte 6	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>7) Biblioteca Panizzi</b> via Farini 3	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>8) Palazzo Pratonieri</b> via Toschi 9	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>9) Oratorio dei Santi Carlo e Agata</b> via San Carlo	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>10) Chiesa dei Santi Girolamo e Vitale</b> via San Girolamo	Mostra <b>Storie Urbane</b>	
<b>11) Palazzo Casotti</b> piazza Casotti 1	Mostra <b>Luigi Ghirri. Del Guardare</b> Eventi <i>Bookshop-biglietteria</i>	
<b>12) Centro internazionale Loris Malaguzzi</b> via Bligny 1	<b>Mostre</b> , seminari, incontri, letture portafolii, e workshop	
<b>13) Teatro Ariosto</b> corso Cairoli 1	Conferenze e eventi Mostra <b>Reggio XL</b>	
<b>14) Palazzo Brami</b> via Emilia San Pietro 21	Mostra <b>Cameraphone</b>	
<b>15) La Gabella</b> via Roma 68	Incontri <i>Punto ristoro</i>	

**Informazioni**  
**Servizi**  
**Opportunità**

## Informazioni

### Info Point (stazione 0)

Dal 28 aprile al 1° maggio informazioni, zona live, sala stampa  
Comune Informa – Ufficio relazioni con il pubblico  
tel 0522 456660 fax 0522 456329, info@reggiofotografia.it

#### Orari

Dal 28 aprile al 1° maggio ore 10.00-23.00

Dal 2 maggio lunedì, martedì, giovedì, venerdì, sabato 8.30-13.00; mercoledì 9.30-13.00; martedì, giovedì e venerdì 15.00-18.00

### Iat – Informazione e accoglienza turistica

#### Orario

Da lunedì a sabato 9.00-13.00 e 13.30-18.00, domenica 9.00-12.00  
tel 0522 451152

| settimana della fotografia europea



## Biglietto/card

Biglietto/card unico di accesso a tutte le mostre, in vendita presso

### Info Point (stazione 0)

dal 28 aprile al 1° maggio

**Chiostri di San Domenico (stazione 1)**  
**Palazzo Casotti (stazione 11)**

## Prezzi

Intero **euro 10,00**, ridotto **euro 7,00** (gruppi superiori a 10 persone, studenti, over 65)

**Card gratuita** per ragazzi di età inferiore a 12 anni, scolaresche, disabili e accompagnatori, membri ICOM.

Le singole sedi sono visitabili anche in giorni distinti.

Durante la *Settimana della fotografia europea* (28 aprile-5 maggio) il biglietto/card dà diritto a:

- utilizzo gratuito dei mezzi pubblici per gli spostamenti urbani
- sconti e agevolazioni presso gli esercizi commerciali che aderiscono alla manifestazione, in collaborazione con Confesercenti, Confcommercio e CNA.

Presso l'info point è consultabile l'elenco degli esercizi.

## Navetta

### Navetta gratuita per Centro internazionale Loris Malaguzzi

28 aprile dalle 18.00 alle 22.00 e dal 29 aprile al 1° maggio 2006, dalle 10.00 alle 22.00 ogni ora con partenza da Piazza della Vittoria.

## Visite guidate

**Visite guidate alla mostra *Al limite. Arte e fotografia tra gli anni Sessanta e Settanta*** a pagamento per gruppi (minimo 10 persone).

Info e prenotazioni: **Esagramma** fax 0522 406302, esagramma@libero.it

**Visite guidate alla città** a pagamento individuali e di gruppo.

L'**Associazione guide turistiche** propone visite alla città e alla provincia con itinerari storico-artistici.

Info e prenotazioni 347 5999639 info@guidereggiane.it

## Pacchetti turistici

In occasione della Settimana della Fotografia Europea il Consorzio di Promozione Turistica **Club di Prodotto Reggio Tricolore**, propone formule di accoglienza e itinerari, per conoscere la città e il suo territorio, coniugate con ospitalità e ristorazione. Le proposte variano da 1 a 3 giorni.

Per informazioni e prenotazioni: Agenzia Viaggi La Balenottera, Viale Umberto 1°, 6/A, tel 0522 454459-453745, fax 0522 537434, viaggi@balenottera.it

L'**ostello "Basilica della Ghiara"** offre pernottamento in camere multiple, family e doppie, pasti, visite guidate della città.

Info: AIG Emilia Romagna, Via dell'Unione, 6/A, 40126 Bologna tel/fax 051 224913, aig\_bo@iperbole.bologna.it, www.hostels-emiliaromagna.it

Le proposte sono scaricabili dal sito **www.reggiefotografia.it**

## Altre opportunità

**Visite guidate alle acetaie**

Info: Consorzio produttori di aceto balsamico tradizionale di Reggio Emilia tel 0522 508908.

**Visite guidate ai caseifici**

Info: Consorzio Parmigiano-Reggiano tel 0522 506160.

La prima *Settimana della fotografia europea* propone un programma di eventi che segue un duplice filo conduttore. Il primo si collega alla mostra *Storie urbane* e indaga il rapporto tra fotografia, trasformazione della città e arte pubblica. Il secondo, affronta la complessa relazione tra arte e fotografia, oggetto della mostra *Al limite* dedicata al ruolo cruciale che la fotografia ha svolto nel lavoro degli artisti dagli anni Sessanta ad oggi. Gli eventi si incentrano sui temi

portanti della manifestazione e richiamano la tradizione culturale che ha visto Reggio Emilia protagonista di una pagina importante della fotografia contemporanea, a partire dall'opera di Luigi Ghirri. In programma una serie di incontri curati e condotti dal critico d'arte Anna Detheridge e dall'architetto Luca Molinari, spettacoli, musica dal vivo, installazioni multimediali, attività didattiche, workshop e un'ampia offerta di iniziative collaterali.

**Eventi  
Iniziative  
collaterali**

## Eventi

---

### Venerdì 28 aprile

---

Ore 18.00-23.00

**Apertura di tutte le sedi espositive**

#### **Teatro Ariosto**

Ore 18.00

Inaugurazione di **Reggio Emilia. Settimana della fotografia europea**

Saluto delle autorità

Conferenza di **Philippe Daverio**, critico d'arte, con interventi di **Angela Madesani**, curatore delle mostre *Al Limite* e *Storie Urbane*; **Vittorio Fagone**, critico e storico dell'arte contemporanea.

L'evento verrà trasmesso in diretta streaming su [www.relabtv.it](http://www.relabtv.it)

*A seguire*

**Reggio Emilia. Molte città, diversi sguardi**

Video documentario sui progetti degli artisti europei della mostra *Storie Urbane*, regia di Paolo Bonacini e Jeris Fochi e produzione TR Video, Reggio Emilia (2006)

#### **Chiostrì di San Domenico, Palazzo Casotti, Palazzo Busetti, Piazza San Prospero**

Ore 19.00

**Music For** Installazioni, sonorizzazioni

A cura di Pro Music, Yuri Degola, Lorenzo Immovilli.

#### **Fonderia**

via della Costituzione 39

Ore 21.00

**Acquedotto elettronico** (1996) Videoinstallazione di **Fabrizio Plessi**

**Avvicinamento a Romeo and Juliet** (da un'idea di Mauro Bigonzetti e Fabrizio Plessi). Prove aperte della compagnia **Aterballetto**

*Disponibilità di posti limitata*

#### **Piazza San Prospero**

Ore 21.00

**DJ contest, Light and Video Design**

**Alessio Bertallot, Pietro Casarini, Robert Passera.**

## Sabato 29 aprile

---

### Teatro Ariosto

Ore 10.00

**Scenari sotto pressione. Le grandi opere, il paesaggio, la metropoli contemporanea**

Intervengono

**Gabriele Basilico** fotografo

**Stefano Boeri** architetto e urbanista

**Richard Burdett** architetto e urbanista, direttore Biennale Architettura Venezia 2006

**Margherita Guccione** direttore Servizio Architettura e Urbanistica, Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanee, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**Antonio Savini Nicci** amministratore delegato TAV

Conduce **Luca Molinari**

L'evento verrà trasmesso in diretta streaming su [www.relabtv.it](http://www.relabtv.it)

Ore 15.00

**La casa di confine**

Intervengono

**Paola De Pietri** fotografo

**David Trottin** architetto

Conduce **Luca Molinari**

Ore 17.00

**La città che cambia, la città in movimento**

Intervengono

**Andrea Branzi** architetto e designer

**Marco Zanta** fotografo

Conduce **Luca Molinari**

### Palazzo Casotti

Ore 18.00

**Luigi Ghirri: un moralista**

Intervengono

**Carlo Arturo Quintavalle** critico e storico dell'arte, Università di Parma

**Paola Borgonzoni Ghirri** e **Ilaria Ghirri** curatrici della mostra *Del Guardare*

Conduce **Maurizio Festanti** direttore Biblioteca Panizzi, Reggio Emilia

## **Teatro Ariosto**

*Ore 21.00*

**Tra fotografia e letteratura: Luigi Ghirri e gli scrittori emiliani**

A cura di **Alberto Bertoni, Paola Borgonzoni Ghirri, Ilaria Ghirri**

Lecture di **Giuseppe Cederna**

Intervengono

**Daniele Benati, Francesco Guccini, Giorgio Messori**

In collaborazione con **I Teatri** Reggio Emilia

L'evento verrà trasmesso in diretta streaming su [www.relabtv.it](http://www.relabtv.it)

## **Fonderia**

via della Costituzione 39

*Ore 21.00*

**Acquedotto elettronico** (1996) Videoinstallazione di **Fabrizio Plessi**

**Avvicinamento a Romeo and Juliet** (da un'idea di Mauro Bigonzetti e Fabrizio Plessi). Prove aperte della compagnia **Aterballetto**

*Disponibilità di posti limitata*

## **Piazza San Prospero**

*Ore 22.00*

**Gerardo Di Lella Lino Quagliero Jazz Big Band**

della RAI Radio Televisione Italiana

In caso di maltempo il concerto si terrà al Teatro Ariosto

## **Incontri con gli artisti**

I fotografi europei della mostra **Storie Urbane** incontrano il pubblico

*Ore 10.00*

Biblioteca Panizzi **Gosbert Adler, Valérie Jouve, Sejla Kameric**

Chiostri S. Pietro **Ingar Krauss**

Palazzo Pratonieri **Florence Paradeis, Anne Tallentire**

Galleria Parmeggiani **Emily Allchurch**

*Ore 15.00*

Musei Civici **Lena Liv**

Chiesa dei Santi Girolamo e Vitale **Leonardo Genovese**

Oratorio dei Santi Carlo e Agata **Jitka Hanzlovà**

*Ore 17.00*

Università di Modena e Reggio Emilia (Media Hall), **Gabriele Basilico, Walter Niedermayr, Marco Zanta**

Biblioteca Panizzi **Paul Seawright**

## Domenica 30 aprile

---

### Teatro Ariosto

Ore 10.00

#### *L'importanza del concetto nell'arte contemporanea in Italia*

Intervengono gli artisti **Luciano Fabro** e **Franco Vaccari**

Conduce **Anna Detheridge**

Ore 15.00

#### *Territorio, fotografia e ricerca nel progetto Linea di confine*

Intervengono **William Guerrieri** fotografo, coordinatore *Linea di confine*, **Guido Guidi** fotografo, **Lewis Baltz** fotografo, **Thomas Seelig** curatore della mostra *Trans Emilia* e delle collezioni Fotomuseum Winterthur

Conduce **Anna Detheridge**

Ore 18.00

#### *Osservare, percepire e "agire" la città: fotografi e artisti a confronto*

Conversazione con **Jitka Hanzlovà**, **Valérie Jouve**, **Walter Niedermayr**, **Lorenzo Romito** (Stalker), **Paul Seawright**, **Anne Tallentire**

Conduce **Anna Detheridge**

L'evento verrà trasmesso in diretta streaming su [www.relabtv.it](http://www.relabtv.it)

### Piazza San Prospero

Ore 21.00

#### *Stefano Bollani Trio*

**Stefano Bollani** piano, **Ares Tivolazzi** contrabbasso, **Walter Paoli** batteria

In collaborazione con ATER

In caso di maltempo il concerto si terrà al Teatro Ariosto

### Fonderia

via della Costituzione 39

Ore 21.00

*Acquedotto elettronico* (1996) Videoinstallazione di **Fabrizio Plessi**

*Avvicinamento a Romeo and Juliet* (da un'idea di Mauro Bigonzetti e Fabrizio Plessi). Prove aperte della compagnia **Aterballetto**

*Disponibilità di posti limitata*

## Lunedì 1 maggio

---

### **Teatro Valli. Sala degli Specchi**

*piazza Martiri del 7 Luglio*

*Ore 10.00*

#### ***Verso il futuro***

Riflessioni in chiusura della manifestazione su idee, linee guida e futuri progetti. Intervengono **Giovanni Catellani** Assessore alla Cultura del Comune di Reggio Emilia, **Riccardo Panattoni** filosofo, **Gabriele Basilico** fotografo, **Anna Detheridge** critico d'arte, **Luca Molinari** architetto.

---

## Workshop e iniziative collaterali

---

### 28 aprile – 20 giugno

---

#### **Biblioteca Panizzi**

##### ***Sulla fotografia***

Proposte ed esposizioni bibliografiche e filmografiche nelle biblioteche della città.

##### ***Foto-Grafia. Artisti, libri e fotografia tra il 1960 e il 1980***

Mostra di libri d'artista a cura di Biblioteca Panizzi in collaborazione con **Liliana Dematteis**.

---

### 28 aprile – 12 maggio

#### **Autobus ACT** (Linee urbane 1 e 2)

##### ***Dal loro punto di vista***

A cura di Lorenzo Franzi fotografo e Federico Salsi educatore.

In collaborazione con ACT Azienda Consorziale Trasporti.

Una mostra itinerante di fotografie, allestita sugli autobus delle linee urbane. I lavori nascono dal laboratorio sviluppato da bambini di 10-11 anni, con l'obiettivo di raccontare la città "dal loro punto di vista" tramite il linguaggio fotografico. L'iniziativa è promossa da Assessorato Diritti di Cittadinanza e Pari Opportunità del Comune di Reggio Emilia, Polo 1, Città Educativa, GET Freire.

---

## Sabato 29 aprile

---

#### **La Gabella**

*Ore 18.00*

##### ***Istantanee. Fotografie e narrazioni. Piccola guida a Reggio Emilia***

Presentazione del volume realizzato nell'ambito del workshop *Scrittori e fotografia* a

cura di Baobab Spazio Giovani Scritture, in collaborazione con “La Gabella – associazioni di idee”, Reggio Emilia. Intervengono **Giuseppe Caliceti**, scrittore e curatore del progetto *Baobab*; **Roberta Cardarello**, Università di Modena e Reggio Emilia.

## Sabato 29 aprile – Domenica 30 aprile

---

### **Biblioteca Panizzi e Musei Civici**

Ore 10.00-12.00 e 16.00-18.00

#### **Exchange – Laboratori FotoNscatola**

Workshop condotto dalle fotografe **Noris Lazzarini** e **Monica Fresco** con *Ludobus Exchange*, una struttura itinerante che propone attività di animazione rivolte ai piccoli e grandi visitatori. *Ludobus* è un camper trasformato in laboratorio fotografico e in camera oscura gigante per sperimentare i fenomeni su cui si basa il funzionamento della macchina fotografica con l'uso del foro stenopeico.

L'attività si articola in turni di un'ora per gruppi di 10 persone, **su prenotazione tel 0522 456249**.

### **Centro internazionale Loris Malaguzzi. Sala formazione**

Ore 10.00-12.00 e 16.00-18.00

#### **Chance Fotografia**

A cura di Assessorato Scuola, Università, Giovani del Comune di Reggio Emilia.

Il laboratorio propone attività con fotocamere realizzate utilizzando materiali di recupero. Attraverso l'uso del foro stenopeico si apprende a trasformare delle semplici scatole o lattine in camere oscure. Workshop corredato da mostra che documenta il progetto “Chance. Orientamenti pedagogici e progetti educativi per una strategia formativa delle seconde opportunità”, promosso da Maestri di Strada OFIS Fotografia – Associazione Artenope del Comune di Napoli in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia. **Su prenotazione tel 0522 456249**.

### **Palazzo Brami**

Ore 10.00-13.00 e 15.00-22.00

#### **Cameraphone**

A cura di Michele Neri e Marcello Mencarini, Emage/Makadam Milano

In collaborazione con Libreria Punto Einaudi e Galleria d'Arte 2000 & NOVECENTO.

Mostra interattiva delle immagini realizzate con il cellulare dal pubblico.

Le immagini scattate dai visitatori sono proiettate in loop su schermi, con commento sonoro di voci, rumori e parole, per comporre un ritratto dell'iniziativa in evoluzione continua. Ogni visitatore ha poi la possibilità di fotografarsi sul posto con telefonino e inserire la foto in mostra istantaneamente, stampare le fotografie per conservare testimonianza dell'evento.

## Domenica 30 aprile

---

### Centro internazionale Loris Malaguzzi. Auditorium

Ore 10.00

#### **Fotografia e città**

A cura di Agenzia Grazia Neri, Milano

Il punto di vista di una grande agenzia sulle tendenze più attuali della fotografia in relazione con lo spazio urbano.

Intervengono **Grazia Neri** e **Maurizio Rebuzzini**, direttore della rivista *FOTOgraphia*.

A seguire proiezione del video **Street Photography** a cura di **Giovanni Picchi**

Ore 15.00-17.00

#### **Lettura portfolii**

A cura di Agenzia Grazia Neri, Milano

**Grazia Neri, Elena Ceratti, Maurizio Rebuzzini, Paola Riccardi**

Lecture aperte al pubblico.

**Su prenotazione tel 0522 456249** (numero massimo 24 partecipanti)

### Teatro Ariosto. Foyer

Ore 10.00-18.30

#### **Reggio XL. Ritratti Reggiani in GIANT Polaroid 50x60**

A cura dei Fotografi Professionisti Associati CNA. Associazione Provinciale di Reggio Emilia

Mostra di ritratti realizzati con apparecchio Polaroid 50x60 a personalità del mondo della cultura e della società, ospiti della *Settimana della fotografia europea*.

## Martedì 2 maggio

---

### Università di Modena e Reggio Emilia. Aula 2

Ore 10.00-13.00 e 15.00-18.00

#### **Telefonini e nuova creatività**

A cura di Michele Neri e Marcello Mencarini, Emage/Makadam Milano, in collaborazione con Università di Modena e Reggio Emilia, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia.

Workshop su fotografia e video con i telefoni cellulari di nuova generazione: tecnologie, pratiche, contenuti, aspetti legali di una frontiera dell'immagine.

Interventi di **Vanni Codeluppi** (Università di Modena e Reggio Emilia), **Stefano Lai** (Centro di Eccellenza Entertainment Vodafone) **Michele Neri** (Emage/Makadam), **Marcello Mencarini** (Emage/Makadam), **Paola Vezzani** (Università di Modena e Reggio Emilia).

## Centro internazionale Loris Malaguzzi. Sala formazione

Ore 15.00-18.30

### **Tecnica e creatività con l'utilizzo di pellicole a sviluppo immediato**

A cura di CNA Comunicazione, Associazione Provinciale di Reggio Emilia.

Workshop condotto da **Beppe Bolchi**. Il laboratorio si rivolge a fotografi professionisti ed amatoriali. **Su prenotazione** (numero massimo 35 partecipanti) **tel 0522 356355 – 335 6157102**.

## 3 – 5 maggio

---

## Centro internazionale Loris Malaguzzi. Sala formazione

Ore 9.30-12.30 e 14.30-16.30

### **Seminari sulla conservazione del patrimonio fotografico**

Coordinamento scientifico Fototeca della Biblioteca Panizzi

**3 maggio** *Messa in opera di una politica di conservazione*, docente **Anne Cartier-Bresson**

**4 maggio** *La stabilità dei materiali fotografici dall'analogico al digitale*, docente **Lorenzo Scaramella**

**5 maggio** *Come condurre un progetto digitale*, docente **Giovanni Bergamin**

I seminari sono destinati ai responsabili delle collezioni fotografiche di Musei e Biblioteche e ai restauratori di immagini. *Iscrizione a numero chiuso*.

## 2 maggio – 7 giugno

---

## Chiostri di San Domenico

### **Fotografare ad arte**

Laboratori didattici per studenti della scuola primaria e secondaria

A cura di Musei Civici

**Su prenotazione tel 0522 456805**

Costo partecipazione euro 3,00

## 6 – 27 maggio

---

## Musei Civici

*Tutti i sabati ore 16.00*

### **Il museo dei ragazzi per la fotografia**

Attività e animazioni

A cura dei Musei Civici

**Su prenotazione tel 0522 456477**

## Aprile – maggio

---

### Cinema Rosebud

via Medaglie d'oro della Resistenza 6

tutti i mercoledì ore 20.30

#### **Immagini in movimento**

Rassegna e incontri a cura di Ufficio Cinema

Il programma completo della rassegna è consultabile su [www.municipio.re.it/rosebud](http://www.municipio.re.it/rosebud)

### Mercoledì 3 maggio

ore 21.00

**Edo Bertoglio** fotografo e cineasta svizzero, ex collaboratore di *Interview* di Andy Warhol, presenta il film *Face Addict* (il film verrà proiettato anche nei giorni 5, 6, 7 e 9 maggio alle ore 20.30 e 22.30).

*Ingresso a pagamento*

## Maggio

---

### **Permesso di soggiorno. Ritratti e autoritratti**

A cura di Associazione culturale Teatro d'Arte e Studio.

*Permesso di soggiorno* è una performance teatrale che vuole raccontare, attraverso la fotografia, i luoghi privati, entrando nelle case e invitando chi vi abita a fotografare il proprio salotto e a permettere ad un artista di scattare un "ritratto d'autore", per confrontarsi nella rappresentazione di quello spazio scenico riservato all'accoglienza e all'incontro. Il materiale prodotto sarà diffuso attraverso la riproduzione su oggetti quotidiani (cartoline, sacchetti del pane, bustine di zucchero) e in esposizioni autogestite dai cittadini coinvolti, allestite negli atrii di condomini e negli spazi comuni dei complessi residenziali. Al progetto partecipano artisti e fotografi reggiani. Per info **Teatro dei Quartieri tel 0522 332962** [www.teatrodeiquartieri.com](http://www.teatrodeiquartieri.com)

*Il video-documentario su luoghi, personaggi, eventi della Settimana della fotografia europea sarà trasmesso in diretta streaming su [www.relabtvtv.it](http://www.relabtvtv.it). La realizzazione è a cura di **Relabtv**, progetto di videocomunicazione urbana della Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia dell'Università di Modena e Reggio Emilia, in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia nell'ambito del progetto LAICA.*

---

**Ove non altrimenti specificato gli eventi e le iniziative collaterali sono ad ingresso libero.**

**Ed intorno...**

Si segnalano altre iniziative in città, incentrate sulla fotografia e sul linguaggio fotografico, promosse da istituzioni, associazioni e privati.

### **Reggio città che cambia**

a cura di Associazione *Refoto* di Reggio Emilia, con il Patrocinio del Comune di Reggio Emilia, Ostello della Gioventù, Via Guasco, 6 dal 27 aprile al 27 maggio, 27 aprile ore 19.00-23.00, mercoledì e venerdì 19.00-23.00 sabato 16.00-23.00 domenica 10.00-12,30 e 16.00-23.00

Opere di Ivano Arcangeli, Massimo Bassi, Filippo Barbieri, Gabriella Becchi, Franca Bisi, Monica Carrozzini, Sergio Corradini, Simona Galeotti, Mirca Lazzaretti, Annarita Mantovani, Marco Menozzi, Enrico Mazzoni, Federica Viani, Rita Yea, Livia Zanichelli.

### **Reggio Emilia 2006: storie di uomini, storie di luoghi**

a cura del Circolo degli Artisti di Reggio Emilia, dal 28 aprile al 14 maggio, ore 9.00-12.00 e 16,30-18,30, lunedì chiuso, Mauriziano, via Pasteur 1

Fotografie di Angelo Bariani, Mauro Branchetti, Claudio Salsi, Andrea Buttarelli, Monica Benassi, Gianni Catellani, Luca Bertolotti, Maria Grazia Candiani, Maria Grassi, Nevio Borghi, Bruno Vagnini, Enzo Zanni.

### **Sguardi su una grande opera. Alta Velocità a Reggio Emilia. Km 129 Reggio. Emilia. Territorio Esteso.**

In collaborazione tra Comune di Reggio Emilia, RFI e TAV - Gruppo Ferrovie dello Stato; spazio espositivo e laboratorio, piazza Prampolini 1F.

Esposizione fotografica dal 28 aprile al 25 giugno. Opere di Kai-Uwe Schulte-Bunert. Orari: dal 28 aprile al 1 maggio ore 10.00-13.00 e 15.00-23.00; dal 2 al 6 maggio ore 10.00-13.00 e 15.00-20.00; dal 7 maggio al 25 giugno ore 10.00-13.00 e 15.00-19.00 (lunedì chiuso). Visite guidate ai cantieri Alta Velocità **su prenotazione telefonica 0522 456474** o email [info@km129.it](mailto:info@km129.it).

### **Gallerie e spazi aperti alla fotografia**

- **Art Lab**, *Retrospectiva*, dal 1 al 29 aprile, da lunedì a sabato, ore 16.00-21.00, Dispari&Dispari Project, via Vincenzo Monti 25
- **Collettiva di fotografi** del Circolo fotografico reggiano "Il soffierto" e del Circolo fotografico "La lanterna", dal 28 aprile al 5 maggio, Club delle Arti Reggiane, via Emilia San Pietro 57
- **Giovanni Badodi**, dal 1 al 29 aprile, da martedì a sabato, 9.00-13.00 e 16.00-19.00, giovedì pom. chiuso, Galleria d'arte Primo Stato, via dei Due Gobbi 5
- **Iller Bedogni**, *...Buenos Aires... "Tango"*, dal 15 aprile al 15 maggio, Libreria all'Arco, via Emilia S. Stefano 3D

- **Luciano Bonacini**, *Collection privée*, dal 22 aprile al 13 maggio, ore 16.00-19.00, 8,75 artecontemporanea ass. Culturale, corso Garibaldi 4
- **James Brazzazi**, *Luoghi d'Appennino*, fino al 15 maggio, QUI/QUA, piazza Fontanesi 1G
- **Gianluca Burani – Mauro Caroli**, *Caras*, dal 28 aprile al 28 maggio, Comune di Vedriano
- **Cesare Di Liborio**, *Limen*, dal 28 aprile al 28 maggio, da martedì a domenica 16.00-19.00, sabato e domenica 10.00-12.30, Galleria Radium Artis, via Crispi 8
- **Fabio Fantini**, *Dei mestieri e delle arti. Le botteghe, l'identità e la memoria*. Indagine fotografica itinerante nei negozi del centro.
- **Giuliano Ferrari**, *Luoghi Comuni*, dal 28 aprile al 25 giugno, ore 8.00-24.00, Soqqadro, corso Garibaldi 31  
Giuliano Ferrari, *Canossa*, dal 27 aprile al 25 giugno, Prospero Wine Bar, piazza San Prospero
- **Il papero rosso**, *In viaggio al tramonto*, dal 28 aprile all'11 giugno, 10.00-13.00 e 16.00-20.00, Bonioniarte, corso Garibaldi 43
- **Pietro Iori**, *Casa blindata e altre divagazioni*, installazione in via Emilia S. Pietro 16 (ingresso dal giardino interno), dal 28 aprile al 5 maggio, dalle ore 17.30 alle 19.30, sabato chiuso. In collaborazione con Investa Finance  
Pietro Iori, *Under Construction Space. Red Blood Linee*, installazioni parietali, Ristorante Cadauno, via Squadroni 12 A/B, dal 28 aprile al 28 maggio, da lunedì a venerdì ore 12.30-14.30 e 20.00-24.00, sabato 20.00-24.00, domenica chiuso. In collaborazione con Ristorante Cadauno. Info 0522 431530
- **Paolo Lasagni (Hyena)**, dal 28 aprile al 18 maggio, da lunedì a venerdì 16.00-19.00, sabato 10.00-13.00 e 16.00-20.00, domenica 16.00-20.00, Studio de' Bonis, via Emilia S. Pietro 30
- **Angelo Menozzi – Riccardo Varini**, dal 28 aprile al 12 maggio, 10.00-13.00 e 16.00-20.00, lunedì chiuso, Galleria d'arte Metamorfosi, piazza Fontanesi 5A
- **Maurizio Romani**, dal 28 aprile al 2 maggio, Il Cavallino Galleria d'arte contemporanea, piazza Fontanesi 10A/B
- **Jan Saudek**, dal 28 aprile al 28 maggio, Saletta Corniceria Galaverni, via dell'Aquila 6C



Comune di Reggio Emilia

In collaborazione con



FONDAZIONE  
PIETRO MANODORI

Con il patrocinio di



Ministero per i beni e le attività culturali  
Dipartimento per i beni culturali e paesaggistici  
**DARC** Direzione generale per l'architettura  
e l'arte contemporanea

Alla manifestazione il Presidente della Repubblica Italiana ha aderito con un suo messaggio augurale

Partner



Supporter tecnici



Servizi linguistici by



### **Si ringraziano per la collaborazione**

8,75 Artecontemporanea Ass. Culturale, ACT Azienda Consorziale Trasporti, Agenzia La Balenottera, AIG Emilia Romagna, Archivio di Stato di Reggio Emilia, Arcispedale Santa Maria Nuova - Azienda Ospedaliera di Reggio Emilia, Associazione Balletto Classico Così e Stefanescu, Associazione Guide Turistiche, Associazione Refoto, Azienda Agricola La Razza, Azienda Unità Sanitaria Locale di Reggio Emilia, Bonioniarte, Boxe Tricolore Reggio Emilia, Centro Studi Danza Eidos, Centro di Documentazione di Storia della Psichiatria "San Lazzaro", Circolo degli Artisti di Reggio Emilia, Circolo fotografico "La lanterna", Circolo fotografico reggiano "Il soffietto", Club delle Arti Reggiane, Club di Prodotto Reggio Tricolore, Cna di Reggio Emilia, Comune di Vedriano, Confcommercio, Confesercenti, Confraternita dei Santi Girolamo e Vitale, Curia vescovile di Reggio Emilia, Dispari&Dispari Project, Esercizi commerciali del centro storico, Fantuzzi – Reggiane S.p.a., Fondazione Nazionale della Danza – Compagnia Aterballetto, Galleria d'arte 13, Galleria d'arte metamorfosi, Galleria Radium Artis, Giglio Newlat, I Teatri di Reggio Emilia, Il Cavallino Galleria d'arte contemporanea, Investa Finance, Ipercoop L'Ariosto, Istituto Ipsia Galvani, Istituto Musicale "Achille Peri", Libreria all'Arco, Liceo Ginnasio "Lazzaro Spallanzani – Ludovico Ariosto", Linea di confine per la fotografia contemporanea, Ostello della Gioventù, Polizia Municipale, Primo Stato Galleria d'arte, Questura di Reggio Emilia, Qui / Qua, Reggiana Nuoto, Reggiana Pallanuoto, Relabtv, Ristorante Cadauno, Saletta corniceria Galaverni, Scuola Reggiana Calcio, Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio per le province di Bologna, Modena, Parma, Piacenza e Reggio Emilia, Studio de' Bonis, TAV e Rodano consortile, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia – Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Vigili del Fuoco

### **Esercizi commerciali che hanno aderito all'iniziativa**

7 cucina, Al caplet, Alimentari Fontanesi Omar, Arbitr Intimo, Arki, Bagaj, Bar Centro, Bar Farini, Beautylife, Bigliardi, Bonheur, Caffè Crispi, Caffè Stendhal, Caffetteria del Duomo, Caffetteria della Volta, Caffetteria Piazza dei Leoni, Cappelleria Duri, Casa dei Fiori, Casimiro, Catellani Calzature, Cin Cin Bar, Club n°7, Davoli, Di Due, Enoteca Ristorante Il Pozzo, Erboristeria Cosmonatura, Foto Superstudio, Gran Caffè Cavour, Griffe Hair, Il Gioiello, Il Nicchio, Just for you, Koko Caffè, La bottega di Artemisia, La Contabile Buffetti, La foglia d'oro, La spaghetteria, L'altro condor, Layla G, Libreria all'arco, Libri e Libri, L'intimo del corso, Lo studiolo di Gasparini, Loco Bar, Look at, Luce d'autore, Melbed, Naturalmente, Levi's, Notorius Cinelibreria, Oreficeria Prampolini, Oscar Wilde American Bar, Benetton, Pasticceria Antica, Pecorari Calzature, Piadineria a Riccione, Planet Caffè, Profumeria Franca, Prospero Wine Bar, Quinta Strada, Reggio Collezione, Ristorante Caffè Arti e Mestieri, Rossi Profumi, Salumeria Piccola, Salumeria San Prospero, Salvioni Urban Caffè, Scarpette Rosse, Scudo di Francia, Sergio, Soquadro, Teller, Tentazioni Gioielleria, Tosi Dischi, Trattoria Al Carbone, Trattoria della Ghiara, Trussardi, Via Roma Ventuno, Zamboni

*L'elenco completo degli esercizi aderenti alla Settimana della fotografia europea è consultabile presso l'Info Point e sul sito [www.reggiofotografia.it](http://www.reggiofotografia.it)*

[www.reggiofotografia.it](http://www.reggiofotografia.it)