

PUBLIC CALL 2017 - ALLEGATO B

Il compenso di € 2500 (al lordo di ogni tassa e imposta e di eventuali oneri previdenziali) è il corrispettivo dell'ideazione e produzione della mostra.

L'artista/curatore, accettando il compenso citato, si impegna a:

1. realizzare la mostra presentata e selezionata tramite la public call di *Fotografia Europea 2017* (cornici, stampe, eventuali supporti audio e video come proiettori, televisori, cuffie, lettori, etc). Il festival non interverrà nelle fasi di produzione della mostra, che dovrà essere pronta per l'allestimento;
2. fornire imballaggi e eventuali casse necessari al trasporto delle opere;
3. occuparsi del trasporto delle opere (andata e ritorno);
4. fornire, entro data stabilita dalla segreteria organizzativa, i materiali per la pubblicazione del catalogo della manifestazione *Fotografia Europea 2017*
 - immagini in alta risoluzione (formato TIFF, risoluzione 300DPI, cm 20 di base), complete di liberatoria, didascalia, copyright ed eventuali courtesy;
 - testo critico sul progetto presentato per *Fotografia Europea 2017* (il testo non dovrà essere elaborato dall'artista stesso, e il nome dell'autore dovrà essere concordato in precedenza con il comitato curatoriale del festival);
5. fornire, entro data stabilita dalla segreteria organizzativa, una selezione di immagini complete di didascalia, copyright ed eventuali courtesy, liberate per la stampa, il sito web e ogni supporto di comunicazione/promozione della manifestazione *Fotografia Europea 2017*;
6. fornire, entro data stabilita dalla segreteria organizzativa, un piano di allestimento della mostra (in caso l'artista/curatore desiderasse essere presente durante le fasi di allestimento/disallestimento, dovrà farsi carico delle spese di viaggio, vitto e alloggio);
7. essere presente in occasione delle giornate inaugurali dell'evento *Fotografia Europea 2017 - 05/07 Maggio 2017*, intervenendo a eventuali incontri, dibattiti e visite guidate, e rendendosi altresì eventualmente disponibile per una video intervista finalizzata alla realizzazione di un video-documentario sull'iniziativa;
8. farsi carico delle spese di viaggio per essere presente alle giornate inaugurali di *Fotografia Europea 2017 - 05/07 Maggio 2017*;
9. garantire la paternità dell'esecuzione e dell'originalità delle opere (che devono essere firmate e numerate);
10. dichiarare che le opere sono frutto del proprio ingegno e di avere tutte le facoltà necessarie per stipulare il presente accordo;
11. garantire il pacifico godimento dei diritti ceduti e assicurare che l'esposizione delle opere non violerà, né in tutto, né in parte, diritti di terzi.

L'organizzazione del festival si impegna a riconoscere e farsi carico di:

- A. mettere a disposizione adeguato spazio espositivo per il periodo di apertura della mostra (5 Maggio - 09 Luglio 2017);
- B. provvedere all'allestimento della mostra, seguendo le indicazioni dell'artista/curatore (vedi punto 6);
- C. provvedere al disallestimento della mostra (vedi punto 6);
- D. provvedere alla pulizia delle sale concesse, nonché al pagamento delle utenze per tutta la durata dell'esposizione;
- E. provvedere alla sorveglianza della mostra, secondo gli orari stabiliti per tutte le mostre di *Fotografia Europea 2017*;

- F. provvedere alla copertura assicurativa delle opere solo in sede di mostra a partire dai valori dichiarati dall'artista/curatore;
- G. inserire la mostra negli strumenti di comunicazione che promuovono le mostre di *Fotografia Europea 2017*;
- H. realizzare a proprie spese la comunicazione interna della mostra;
- I. promuovere la mostra attraverso i propri canali di comunicazione;
- L. dedicare alla mostra una sezione del catalogo, con immagini e un testo critico (il testo critico sul progetto presentato per *Fotografia Europea 2017* dovrà essere fornito dall'artista e non dovrà essere stato elaborato dall'artista stesso. Il nome dell'autore dovrà essere concordato in precedenza con il comitato curatoriale del festival);
- M. provvedere alle spese di vitto e alloggio per il proponente per garantirne la presenza in occasione delle giornate inaugurali di *Fotografia Europea 2017 - 05-07 Maggio 2017*, nel rispetto della regolamentazione comunale.

La somma di € 2500 (al lordo di ogni tassa e imposta e di eventuali oneri previdenziali) verrà erogata a seguito dell'allestimento della mostra. Nel caso in cui fosse necessario, è possibile richiedere un anticipo pari al 50% dell'intero importo.

L'organizzazione del festival informa i proponenti che il compenso di € 2500 potrebbe subire tassazioni fino ad un massimo del 30% sulla base della posizione fiscale del proponente e della legislatura italiana.