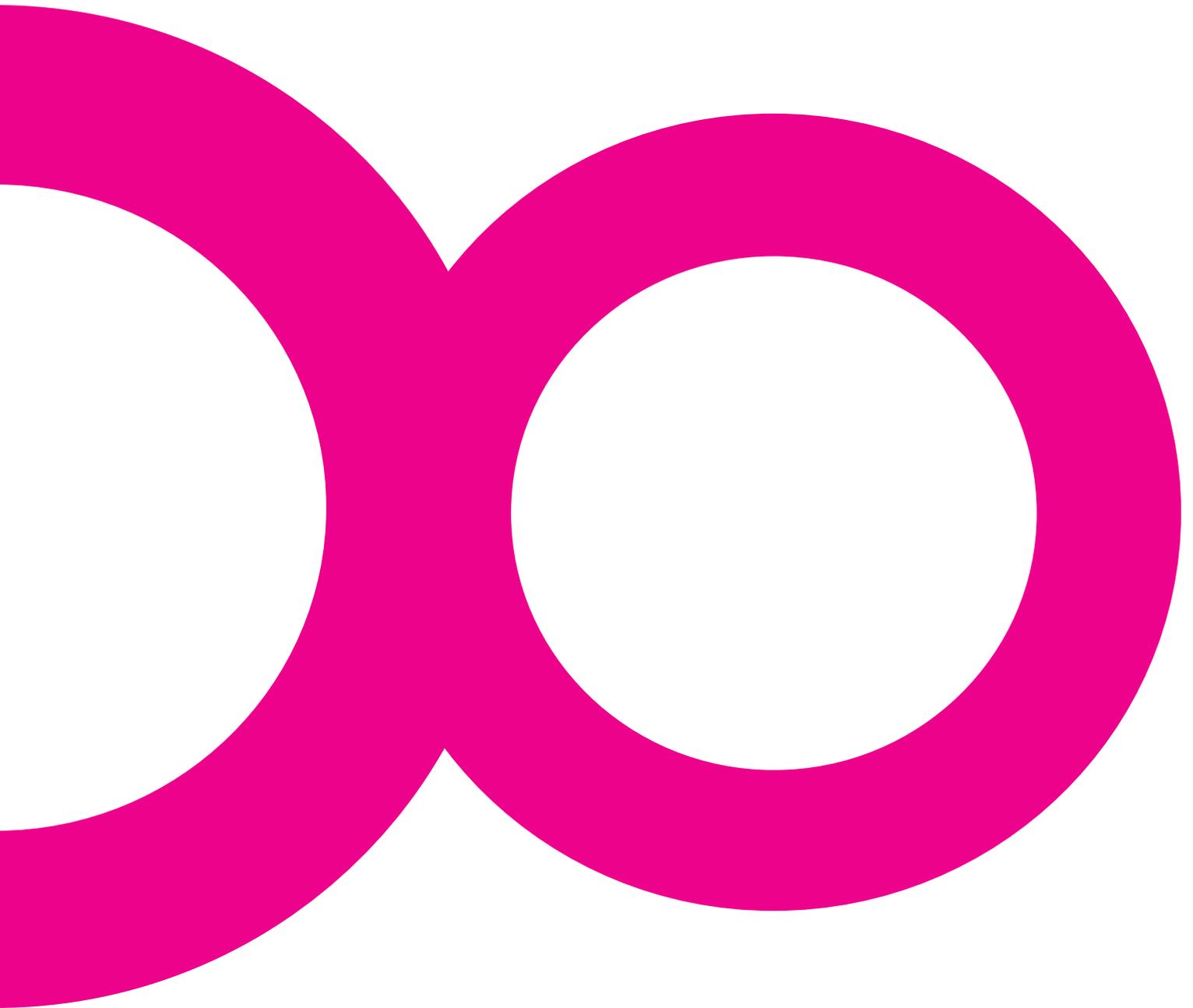


**ACTIVISM**

**Giovane Fotografia Italiana #06**

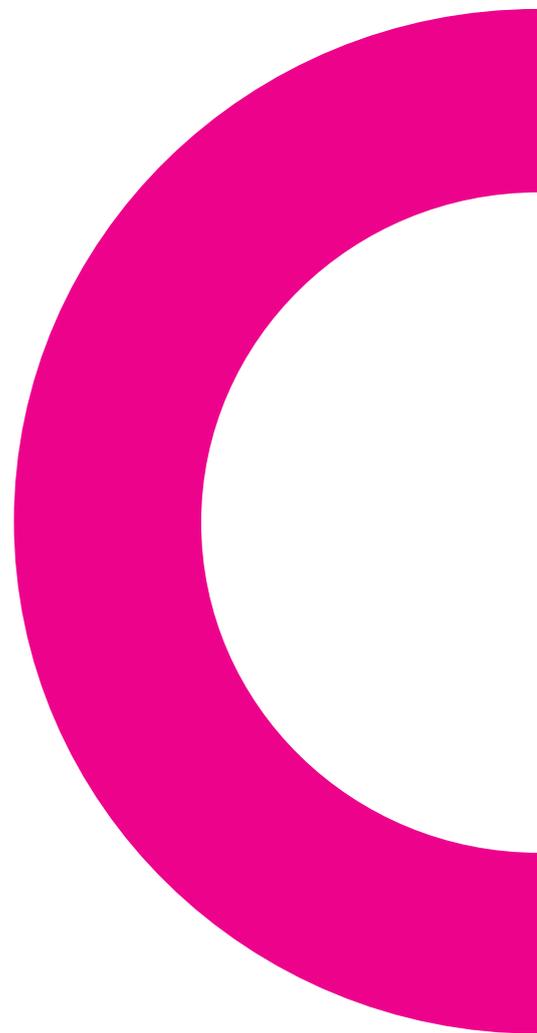
**Edizione 2018**



**CALL FOR PROPOSALS / DEADLINE 20 FEBBRAIO 2018**

# PRESENTAZIONE

Il Comune di Reggio Emilia e l'Associazione GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, in partnership con Circulation(s) Festival de la Jeune Photographie Européenne, Palazzo Magnani e Fotografia Europea, indicano la sesta edizione di GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA, progetto dedicato alla scoperta e alla valorizzazione dei migliori talenti emergenti della fotografia contemporanea italiana, a cura di Daniele De Luigi. Il format prevede una chiamata rivolta agli artisti italiani under 35 che utilizzano la fotografia e la selezione delle sette proposte ritenute migliori, in relazione al concept della call **"Activism"** e al tema di Fotografia Europea 2018: **"RIVOLUZIONI. Ribellioni, cambiamenti, utopie"**, in programma a Reggio Emilia dal 20 aprile al 17 giugno.



**I progetti selezionati saranno ospitati nell'ambito della XIII edizione di Fotografia Europea, promossa da Fondazione Palazzo Magnani, secondo le seguenti modalità:**



Esposizione dei lavori in una mostra collettiva nell'ambito di Fotografia Europea.



Conferenza o visita guidata di presentazione di Giovane Fotografia Italiana nel programma di incontri di Fotografia Europea con la partecipazione degli artisti selezionati, del curatore e dei rappresentanti dei partner istituzionali.

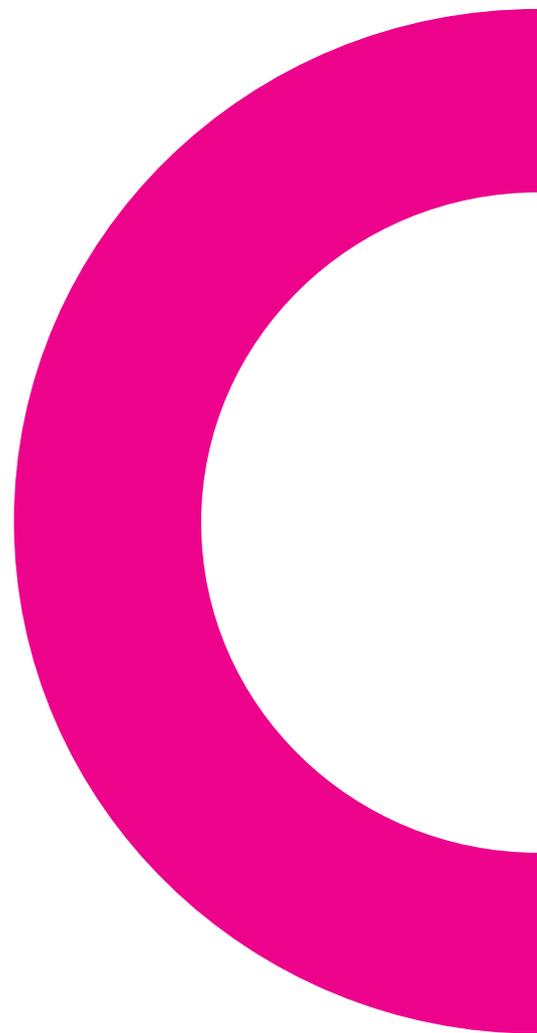


Promozione della mostra nei canali di comunicazione del festival e dei partner coinvolti.



## TEMA: ACTIVISM

La fotografia è un tassello fondamentale dell'autentica rivoluzione di quest'epoca, quella dell'informazione e della comunicazione: con essa si costruiscono e si mettono in circolazione opinioni, idee, visioni di noi stessi e del mondo. Sono però visioni modellate in luoghi inaccessibili, dalla cui pervasiva influenza è difficile sottrarsi, mentre le persone usano, producono e consumano le immagini in modo sempre più rapido e acritico. C'è ancora modo di usare l'immagine fotografica come forma di attivismo, creando dispositivi di visione alternativi e stimolando la nostra coscienza critica, civile, politica?



# REQUISITI E ISCRIZIONE

## deadline 20 febbraio 2018



La partecipazione è riservata ad artisti nati o attualmente residenti in Italia che non abbiano compiuto il trentaseiesimo anno di età prima della chiusura dei termini di iscrizione. Non è possibile partecipare per gli artisti che siano già stati selezionati in una delle ultime due edizioni del bando. I candidati dovranno presentare un progetto (preferibilmente recente e che non sia già stato esposto o pubblicato nella medesima forma) aderente al tema proposto e costituito da una descrizione e una serie di immagini. La forma e la modalità espositive dei progetti selezionati verranno definiti in accordo tra l'artista e il curatore.

I candidati hanno tempo fino al 20 febbraio 2018 per presentare i progetti. Non si accetteranno progetti pervenuti oltre i termini di consegna.

# OPPORTUNITÀ PER GLI ARTISTI

Ai sette artisti selezionati per  
GIOVANE FOTOGRAFIA ITALIANA  
spetterà:



Premio di 800 euro a copertura di:  
spese di produzione e trasporto  
delle opere; trasferte personali e  
permanenza a Reggio Emilia durante  
le giornate inaugurali; eventuale  
assicurazione a copertura del  
trasporto delle opere.

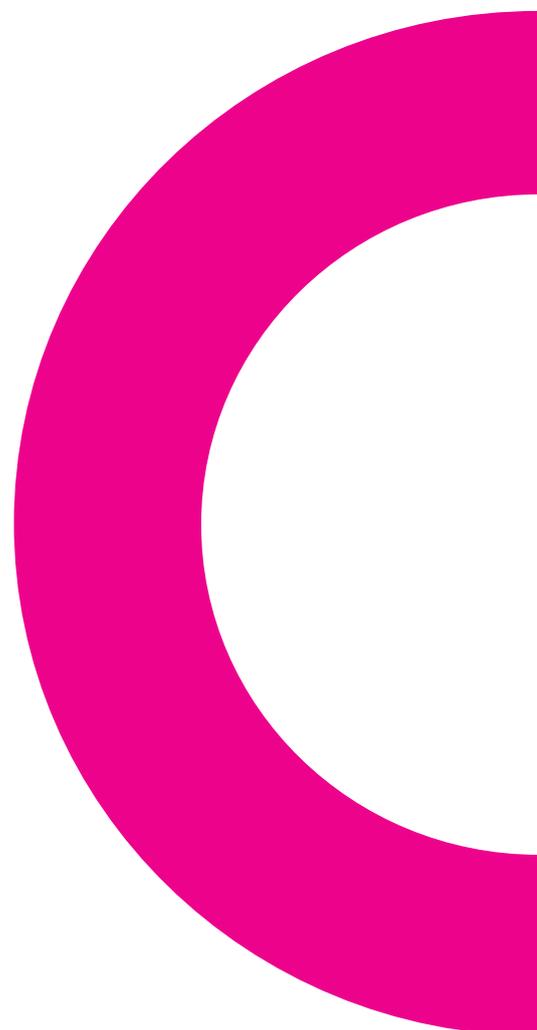


Premio di 2000 euro che sarà  
assegnato ad uno dei sette  
artisti selezionati durante  
le giornate inaugurali.



Ingresso gratuito alle mostre  
di Fotografia Europea 2018.

I premi erogati sono da considerarsi ai sensi dell'art. 81, c. 1, lett. d), D.P.R. 917/1986 e rientrano nella categoria dei premi attribuiti per il riconoscimento di particolari meriti artistici, scientifici o sociali, genericamente detti premi della cultura, così come precisato dalla Risoluzione Ministeriale 8/1251 del 1976, pertanto non sono assoggettabili a ritenuta alla fonte. Resta comunque a carico dei percettori dei premi l'obbligo di comprendere le somme complessive a tale titolo conseguite nella propria dichiarazione dei redditi.



# COME INVIARE LA CANDIDATURA

I candidati dovranno inviare un dossier contenente:

## MODULO DI PARTECIPAZIONE

compilato in ogni sua parte e firmato

## CURRICULUM ARTISTICO

in forma libera, massimo 2000 battute

## SERIE DI IMMAGINI

(minimo 5 - massimo 15, formato jpg, 72 dpi, lato lungo tra 1200 e 1400 px)

## LIBERATORIE

firmate dai soggetti eventualmente ritratti in maniera riconoscibile. Le liberatorie consentono la pubblicazione delle immagini e manlevano il Comune di Reggio Emilia da qualsiasi possibile richiesta, risarcitoria o inibitoria, per tutti i danni e le spese, comprese quelle legali, che dovesse subire per effetto di lamentate lesioni dei diritti dei terzi.

## DOCUMENTO DI IDENTITÀ

scansionato fronte/retro

Tutto il materiale deve pervenire entro il 20 febbraio 2018, esclusivamente in formato digitale, all'indirizzo di posta elettronica [cultura@comune.re.it](mailto:cultura@comune.re.it).

La dimensione complessiva del dossier non dovrà superare i 20 MB complessivi e potrà essere inviato attraverso il sito gratuito di filesharing Wetransfer. Non si accettano dossier cartacei.

# GIURIA DI SELEZIONE



I progetti pervenuti saranno selezionati da una commissione composta da da Daniele De Luigi e da due rappresentanti dei partner del progetto.

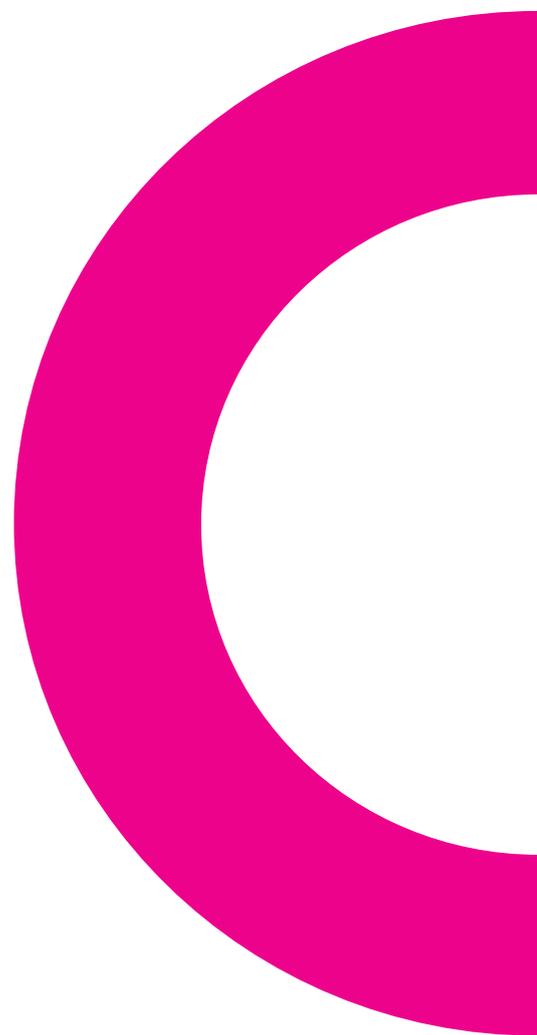
I risultati della selezione saranno comunicati via e-mail ai vincitori e pubblicati su:

[www.spaziogerra.it](http://www.spaziogerra.it)

[www.fotografiaeuropea.it](http://www.fotografiaeuropea.it)

[www.giovaniaartisti.it](http://www.giovaniaartisti.it)

entro il 28 febbraio 2018.



# I PROGETTI SELEZIONATI

Gli artisti selezionati dovranno far pervenire, a proprie spese, le opere da esporre al seguente indirizzo:

Roberta Conforti  
Servizi Culturali  
Comune di Reggio Emilia  
piazza Casotti 1/C  
42121 Reggio Emilia

Le opere dovranno pervenire in un periodo compreso tra il 20 e il 30 marzo 2018.

L'allestimento della mostra avverrà indicativamente nei giorni compresi tra il 3 e il 10 aprile, con l'ausilio di personale tecnico specializzato. La segreteria organizzativa comunicherà la data effettiva agli artisti, che saranno tenuti a rispettare le esigenze logistiche e organizzative del festival.

Il Comune di Reggio Emilia garantisce la massima cura nelle fasi di allestimento della mostra e la copertura assicurativa delle opere durante il periodo espositivo, comprese le fasi di allestimento e disallestimento. È esclusa la copertura assicurativa per il trasporto delle opere.

# GLI ARTISTI SI IMPEGNANO A

## **Inviare entro il 5 marzo 2018**

scheda di prestito compilata e completa dei valori assicurativi delle singole opere utili alla copertura delle stesse e valida solo per il periodo di giacenza ed esposizione a Reggio Emilia. Il valore complessivo delle opere non potrà comunque superare i 2000 euro;

selezione di 5 immagini in alta definizione (jpg, 300 dpi, 20 cm di base) complete di didascalie, copyright e courtesy;

liberatorie che autorizzano l'utilizzo delle immagini per scopi promozionali;

biografia artistica discorsiva (massimo 1000 battute spazi inclusi);

## **Consegnare entro un periodo compreso tra 20 e 30 marzo 2018**

le opere prodotte, complete di cornici e attaccaglie, accuratamente imballate e accompagnate da istruzioni per l'allestimento;

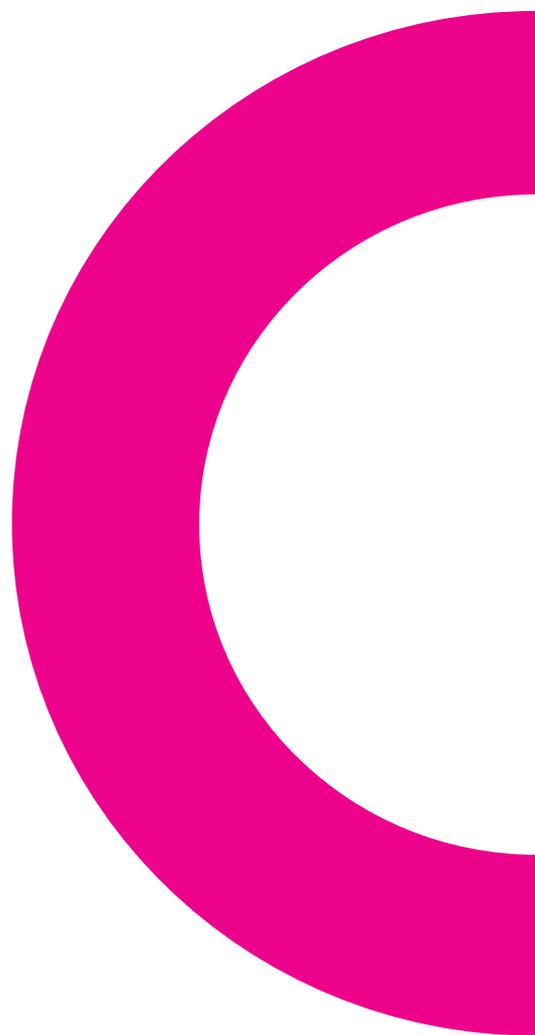
## **Presenziare alle giornate inaugurali dal 20 al 22 aprile 2018**

per partecipare alle iniziative in programma a Reggio Emilia;

## **Ritirare entro il 2 luglio 2018**

le opere al termine dell'esposizione.

## **Rispettare le scadenze indicate!**



# TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13, comma 1, del d.lgs. del 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di dati personali" e successive modificazioni e integrazioni, si informano i candidati che il trattamento dei dati personali da essi forniti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività selettive.

Le medesime informazioni potranno essere utilizzate per l'informazione e la promozione delle attività del Comune di Reggio Emilia e delle produzioni e attività promosse dal GAI.

Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Reggio Emilia, con sede in Piazza Prampolini 1, 42121 Reggio Emilia.

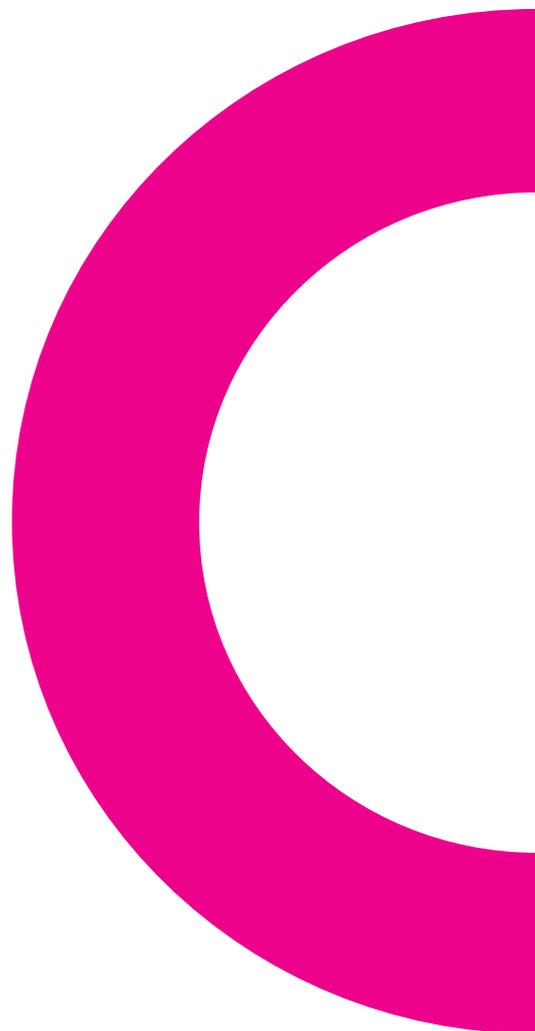


# DIRITTI DI UTILIZZO DELLE OPERE

La proprietà intellettuale e il copyright delle opere è degli autori, fatto salvo quanto di seguito indicato e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti al Comune di Reggio Emilia.

Inviando l'opera, il partecipante dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione della stessa, che i contenuti dell'opera non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio. Non è permesso l'utilizzo di opere d'arte o materiali protetti da copyright, senza l'autorizzazione dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle proprie opere e garantisce che i materiali, le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce al Comune di Reggio Emilia non ledono alcun diritto di terzi e che l'autore ha ottenuto le necessarie liberatorie (ai sensi del d.lgs. n.196/2003, "Codice in materia di protezione dei dati personali") per le immagini di persone o cose per cui sia



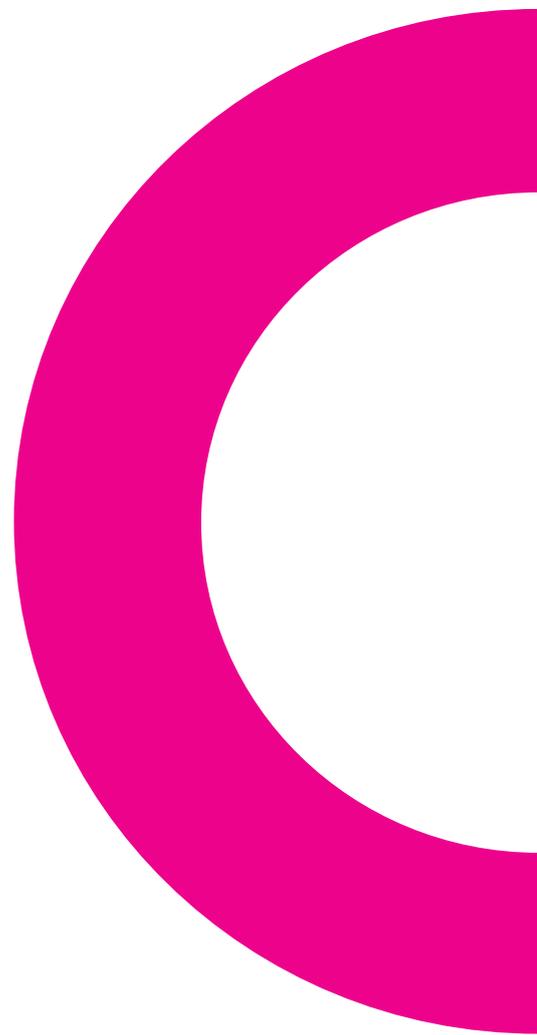


necessario, precedentemente la candidatura al presente concorso.

Il Comune di Reggio Emilia si riserva il diritto di riprodurre, presentare, elaborare e pubblicare integralmente o in parte le immagini pervenute, senza alcun onere ulteriore nell'ambito delle attività culturali dell'ente. Le immagini inviate per la partecipazione potranno essere utilizzate per proiezioni nelle città italiane aderenti alla rete GAI e nell'ambito di Circulation(s) a Parigi. I suddetti utilizzi saranno a discrezione del Comune di Reggio Emilia e del GAI e l'autore non potrà esigere alcun compenso o avanzare qualsiasi altra pretesa. Gli autori avranno diritto alla citazione del proprio nome quali autori dell'opera in occasione di tutte le forme di utilizzo.

# ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione alla call sottintende l'accettazione del presente regolamento e garantisce il rispetto rigoroso delle scadenze indicate. Ogni partecipante dichiara di aver letto il presente documento in ogni suo punto e in tutti i dettagli. Il Comune di Reggio Emilia si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente concorso prima della data di sua conclusione. In tal caso il Comune di Reggio Emilia provvederà a dare adeguata comunicazione. Il Comune di Reggio Emilia non si assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.





## INFORMAZIONI

Servizi Culturali  
Comune di Reggio Emilia  
piazza Casotti 1/C  
42121 Reggio Emilia  
Tel. 0522 585284  
(Da lunedì a venerdì 9-13)  
Mail: [cultura@comune.re.it](mailto:cultura@comune.re.it)

[www.comune.re.it](http://www.comune.re.it)

# ACTIVISM

## Giovane Fotografia Italiana #06

### Edizione 2018

promosso da



in collaborazione con



iniziativa cofinanziata da



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*  
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

